线只有三人其中还有两人是复读生的

学校。她告诉自己你的一辈子不应该

这样讨。于是,在无数个日日夜夜不

停歇的奋斗中 在不理睬别人疑惑的

目光中,在背了高中六本历史书整整

五谝,边背边掉眼泪之后,她走到了最

入准高三的我们,即将面临人生的第一次

重大选择,我们有什么样的畅想和期望?

@万翔: 考人民大学!(小声的)可能有些难

@艾柯君:我想去厦门大学,学习法语专业

@(自称没有马甲的)田雨:想考交通大学,

@王思祺:高中毕业以后想去西北大学,历史系。

@李永捷:想在大学旁边开一家咖啡厅,和

度,(转而大声)以后想往考公务员这方面发展。

让梦想照进现实让梦想插上翅膀

编者按:回顾历史,世界从不缺梦,古有飞天梦,今有"和平 与发展"之梦。看看国内. 习近平主席提出的"中国梦"——有 梦想, 有机会, 有奋斗! 梦想游风又一次席卷中国。然而在这 个越来越物质化的社会,又有太多人为自己不切实际的想法贴 上"梦想"的标答。究竟,梦想是什么?

有人说,"梦想,是一个目标,是让自己活下去的原动力, 是让自己开心的原因。"还有人说,"有时你的梦想达到是一 种幸福,有时梦想破灭也是一种幸福。"那么你怎么看?你还 记得你小时候的梦想吗? 你是否还在坚守他们? 那么已经 快要十八岁的你,已经快要正式步入社会的你的梦想又是什 么?或许你已经拥有梦想,那么你知道怎样做一个成功追梦

如果你看到这里有了一丝丝的感触,有了一瞬的凝思,那

那些有梦的人,他的坐着,就是奔跑

高学府北京大学。

高2014届25班 于静怡

放弃从来就是为了更好地得到。

你的梦想,是复制别人的么?

使岁月侵蚀你的棱角,打湿你的眼眶, 尔的梦也会从最古老的从前固执到最 浩渺的永远。曾读过这样一篇文章, 文章的作者名叫贺舒婷,一个曾经在 高一可以将老师气哭却在大一悠然的 在未名湖畔上赏花的人。在高一文理 分科时她在别人鄙视的目光下坚定的 选择了文科,要知道那是一个文科上

这是一个不缺梦的时代,当你漫

梦想的距离总是太长太长,长到

现实的距离总是太短太短短到

步在青春的轨迹, 你永远都会看到梦

的种子伴着花香在阳光下茁壮成长。

无法丈量。

及手即是冰凉。

揣好你的梦想上路,路的坎坷便 是平仄。现实固然有些可怕与残酷,但 就像落叶认定了风才飘零,候鸟认定 南方才迁徙,黑暗认定了光芒才改变自 己,就像看着大雨滂沱而至,却合上眼 慢慢走在雨中一样,坚持,并且坚信你 的梦想,让它在那灿烂的尽头吸纳无限 量的才情,空灵灵而又胀鼓鼓地立着, 哪怕天南海北,不惧岁月悠长。

> 们眼里不值一提,在你心里却是最珍 贵也是最重要的东西,因为他们不知 道,一个人的梦想也许不值钱,但是一

梦的奔跑从来就不缺眼泪,一个

无法忍受眼泪的人又怎能够消受那

成功的喜悦,不经历"一年三百六-

五.风霜刀剑严相逼"的萧瑟凄凉.又

怎能收获属干你的春暖花开。即使

一次次遇到大风,那也只能让大风将

眼泪吹回眼眶,那梦想的忍受,只是

为了当未来与今天陌路相逢时,我们

完成了人生的意义,不会遭遇别人敷

至,习惯的力量大到让人无可奈何,于

是,可能会放弃最后的挣扎与努力,就

这样自甘堕落。这只是为你的自甘堕

落找一个冠冕堂皇的理由。你的一辈

子不应该这样度过,请相信,Nothing

声的喧嚣,那么请相信,梦的路程从来

就是安静与苦涩的。学会忍受寂寞,

学会将孤独一饮而尽,一个人毕竟不

跑,放弃从来就是为了更好地得到。

如果说梦想的实现会有鲜花与掌

那些有梦的人,他的坐着,就是奔

有时候,习惯也是梦想的阻力,甚

衍的举杯。

is impossible

可能什么都拥有。

我们的生命是有限的,青春更加

名留青史的英雄。坚持,一定是最 美好的品质之一。如果我们无作 为,梦想只能是一个太讨庞大的概

心是有那么一天,它会成为理想。

们共同坚守我们的梦。春天的

时候,校园里开满了粉白色的樱

花。不久之后,他们都落下来,

一片一片,洒在风里,落在土

里。那是个有些凛冽的春日的 清晨,风里夹杂着北方特有的沙尘 的气味。有些失落,走在长廊里, 令.但如果我们一直坚持.每天都 不由得捏紧领口。也就是那个刹 抚摸我们心中的梦想,有一天,至 那的风,将樱花瓣卷得很高很高。 卷入我的视线,那种死亡前的综 直的要咸谢那些陪我们-放,让我内心震撼。谢谢命运,让 路走来的人对我们的鼓励,和我 我涂经这株美丽的花的感放。

> 追梦的人,梦就揣在心中正 中的位置,奋不顾身地奔跑在风 里。他们的样子,幸福、单纯、执

着,所以美好。

于你来说意味着什么?) 问:对有梦想(没有梦想)的同学说

如果实现不了,还有别的退路可以供自己选择吗?

@苏安平:其实本来想做漫画家! 但还是有了 别的比较稳定的工作以后再来完成我的漫画原稿,

如果我们的日常小漫画有市场的话……就转行吧!

@万翔:暂时还没有退路,我觉得努力和拼 搏是最重要的,以后到了社会上,还是要努力的 立正自己的影子。世界上的路,大多都是单行 道, 没有什么回头路, 没什么好后悔的。(追问: 那么如果真正走了一条对你的发展不利、或者 障碍重重的路, 你还是会一如既往的坚持下去 吗? 不觉得人生苦短,很多事情是要知道回头 的吗? 你所谓的不走回头路,我觉得,实践性不 太强啊, 你怎么看?)

正因人生苦短,要实现自己的价值直的太 难了。人生很多时候都只差一步,成功和失败 差的不是满堂彩,而是最后坚持与否。那些含 污腐败的官员,他们就直的坏到让人发指的 吗? 我想不是吧,能到一定高度的人,自然是有

做什么,对自己能做什么也有了一定的把 请听高二(25)班的同学们怎么说。不管期 据。如今的我们,应该不人云亦云,不千篇 望是否能实现,但它是我们前行的方向,是 一律,不肤浅急躁,不随波逐流。很快就进 属于自己的内心温暖。

即将进入准高三,梦想究竟离我们有多远?

你想好高考第一志愿了吗?

@于静怡:北京的大学,没有想好是什么专业 @王珂心: 上海的大学:语言类专业

@苏安平: 想考交通大学, 一定要说专业的 ,就财经学院。

编者按:人生经历了十数载,我们早已

不是年少而不更事的空想家们,对自己想

个工作吻合吗?(编者也不太了解) 未来你想做什么样的工作?

丁商管理专业

朋友一起。

@李佳薇:我的梦想是做一名文字统筹师 @吕昕悦:物理史老师……有什么大学和这

你为什么觉得自己能胜任这样的专业/工作?

@于静怡:去北京是因为我觉得北京的历史

文化悠久,是我们国家现在的政治中心,而我是

(追问:西安也是十三朝古都,为什么要选择远

走他乡?没有想过父母在这边可以照顾你和你

岁之后的年纪,我希望尝试一些我没有经历过

的事情,而不是依旧被囚禁在一个城市。我很

爱西安,热爱我的故乡。但是,正如幸福与不幸

福的矛盾存在一样,只有在异乡才可以真真切

切地咸受到故乡日亭更圆。我想我的父母也-

定会支持我的选择,我是去一个更广阔的平台

让世界认识我,我会努力为我的父母创造良好

的生活条件, 同报他们对我的养育之恩。另一

@万翔:我觉得有一种英雄主义在起作用……

从小就看奥特曼,觉得一定要当救世主一类

@王珂心: 嗯,上海是国际化大都市。我想

的是语言,上海外商外企比较多,发展的空

间、就业的机会、物质的条件都更好。另外一点

择的,被迫适应,会增加我们的成长速度。人的一

情世故嘛,也不存在绝对的感情,我相信会有真

专业好像会比较有前景,可能是因为不讨厌数

点, 谁都不敢信誓旦旦地说自己完完全全是一

个无私、大度的人吧。不要那么有罪恶感。>

嗯,谢谢!我是想说,在我最最艰难,"众叛亲

离"的日子里,文字给了我太多的力量。用别人

的字净化自己灵魂,就像你说的这是人性,用完

完全全本性生存的都是动物吧。这不是在提倡

伪装,我们应该活得更加真实,但我们需要克服

(追问:说的真好,那你觉得文字的存在对

人性的弊病,让自己活得更纯净。嗯,这样。

学的原因 觉得相关的东西令比较容易。<\$>

@苏安平,只是一种保守的冼择,像这类的

@李佳薇:曾经我是一个自私、小心眼儿的

<可以理解,大家的人性里可能都掺杂一

情,人都是感情动物,也不止是我一个人吧?!

的英雄,这是咱们这一代的童年啊……<感慨的>

方面,我也会用我的努力报答我的故乡。

(追问:英雄主义是怎么来的?)

合这种生活方式吗?)

嗯,这个当然有难割舍的啊,可是在我十八

学文科的,应该去一些有底蕴、需要我的地方

未来的家庭?)

@朱芷萱: 想做动画设计师 文字的存在…让我寄生于世吧可以说,是

我人性以外最后的精神寄托

(编者默默追问:寄生于世的意思是?)(链 接:这位亲是想说"安身于世,寄生于心"的吗? 意思是:我们降生到这个世界上,身体发肤受之 父母,生而为人就必须在人群中找寻答案。我 们一生免不了要与他人接触。安身于世,好好 地活在这个大的社会群体中。生活中充满了酸 甜苦辣,也会遇到很多简单或者复杂的事情,我 们在应对事情或处理事情的时候一定要留心 认真地去做我们该做的事。身体能否在世界上 生存,取决于我们心的方向。再简单些就是:用 心生活就能更好的活着。)

@艾柯君:首先女生学语言专业总是会有优 势的,可能脑部这方面比较发达,虽然我挺担心 以后班里会男女比例严重失调,就像现在这样 ……不讨这都不是首要矛盾;其次就是我本人 对法语的爱好吧,我觉得法语是一种优美的语 言,能想象得出来一口流利法语的人的那种魅

@王思祺:我自己本身对历史很感兴趣,恰 好生在十三朝古都,给了我很多方便之处,西北 大学历史系也是数一数二的,家里面本身就有 这种氛围,给了我许多感受和熏陶。我自己也 为此付出了许多努力,读了《二十四史》《史记》

(追问:不会觉得很生涩吗?)

一开始当然会觉得,但是兴趣所在,渐渐地 就会发现其中的乐趣,比如古人的智慧,比如-些有趣的故事,都是可以提起我兴趣的调味剂。

做文史研究,我也会在大学的时候积极参与活 动,为我以后的工作可以做一些铺垫。希望可 以一直坚持、努力、拼搏,梦想了这么久的事情 可以实现! <我也为你祝福! >

@吕昕悦:学考的时候补物理课,碰到一个 教课教的很好的物理老师,虽然长得不是很"伟 岸"吧,但是人非常友好,燃起了我对于物理的

热情。有的时候,我们真的应该好好感谢那些 容许我们慢慢来的人,我的底子薄,所以从基础 讲起来更容易接受和建立自信。我很感激那份 老师, 所以更加坚定我想做一名老师的夙愿 其实不一定是物理中啦 只要能让更多需要想 助的孩子们受到他们需要的程度的教育,完成 我的价值就够了。做一个老师最重要的不是展 示自己多有才能,我觉得真正的大师讲的课,是 让每一位聆听他的学生都感受到学习的乐趣 学习的轻松、对自身能力的肯定。 <每一位可能 带一点点夸张,但是至少是大部分吧,嗯,我很 认可你的观点。谢谢你。>

觉得有兴趣的事情做起来会比较有动力。

讨人的能力。这是什么能力呢? 有庞大的交际 圈是能力,有高人一等的科学文化知识是能力, 有为人民服务的责任心也是能力。可惜的就 是,这些本性不坏的人民公仆,最后那么一部分 成为了我们所憎恶的人。那么,我们中国现在 的选官用人制度侧重的是什么呢? 我们中国发 展最需要的又是什么呢? 我不是来批判中国的 制度,只是觉得中国需要改变。<扯远了,但是

回归梦想的很路吧亲~)

了中国崛起,只要保持心里面的正直,就…… (思考)有句话怎么说,"深谙世故却不世故,7 是最成熟的盖良。"(链接·众人皆醉我独醒。最 聪明的人是随波逐流时不迷失自己的人。)最主 要是心里的那根标杆,要坚得直,你再怎么世故 圆滑也坏不到哪里去。

没有梦想,何去何从?

高2014届25班 刘子畅

"年轻人对自己的未来要趁 早打算,明确了梦想才好出发, 前路本来就迷茫,如果连起码的 规划和打算都没有,谈坚持、谈 拼搏,也只会是一堆空话。

这是来自母亲的教导。我 们谈及了我的未来,我却对此 毫无头绪,一问三不知,于此她 便有了以上的念叨。

决定,母亲应该是想这么叮嘱。 壁加梦想。

两年前的我对这个词是没 有概念的。心智的不成熟,满 不在平的生活态度,我就像是 在原始从林里面,和野人茄毛 饮血一般地讨活。而更可怕的 是,由于根本不知道这个从林 外面的世界,我还自得其乐,玩

鄙夷地打量我们, 高贵冷艳的 眼神中带着不可一世的骄傲, 头也不同的走向前去。留给我 们这些还没有想法的人的,只 有,孤傲的背影。

我还记得她在全班面前侃

和坚定,在其余的人都流于平 庸、人云亦云的时候,她用昂 首阔步的姿态告诉了我们, 梦 想让她绽放异彩,梦想让她出

这是我改变的开始 因为编写校报的关系,有

他们心中的梦,可以预见梦想

还存在一种说辞,说的人 很犹豫,"我曾经想过……不过 现在……"有了梦想,未来就拍 板定案了吗? 顺其自然的态度 和摇摆不定的想法,无疑是梦 想夭折的前兆。

我曾在写给自己的信里面 诚恳协希望自己能有一个靠谱 的梦想,不要今天明天地更换, 可行不可行、真实不真实都要 天马行空的幻想一番,仿佛那 不是梦想而是袜子。

没有梦想的话,我们要何去 何从呢? 只怕只有无尽的迷茫 和岔路在前方,只怕只会有后悔 和遗憾在未来,留给昨天的,只

之后要做的便是拼搏和坚 持,是勇气和毅力,半途而废的 梦想才更今人心痛悔恨。

我们青春的梦想,既不要 空缺留白, 也不要草率决定; 既 不要摇摆不定,也不要轻言放 弃。现在一切都来得及, 診年 轻,要有梦;为梦想,去拼搏!

能令他为之奋斗能让他坚定的梦想

样做一个正确的追梦人呢?

物之间的联系,利用他们间的关系找寻捷 径,一切从实际出发,实事求是。

再者, 追梦是一个漫长而又艰辛的讨 程,我们要有耐心,对自己要有信心,要勇士 直视困难、迎接挑战,不断顽强拼搏着!

而是人生 人都应该

坚定了梦想,可是该怎样去追梦?有些 人勤勤恳恳,埋头苦干,刻苦的精神使他大 放光彩;有些人为达目的不择手段,步步为 营,却在阴谋诡计中葬送了梦想,葬送了自 己;还有些人仅仅是停留在"想"的层面上, 永远做着天真愚蠢的梦。那么,到底该怎

态度是关键,首先我们要端正自己的态 度,端正思想,不做白日梦,以一种认真务实 的态度,在一定限度内为实现梦想付诸行 动。创造力是决定重要因素,在遵循客观规 律的前提下,充分发挥主观能动性,自主创 新、才能在追替路上细品新奇与惊喜。

其次,在追梦路上,我们要善干寻找事

将梦想放在心里正中的位置

记得我初三的时候,是的,

"你直的没有梦想吗?"我说:"谁 说啊!我为什么要跟别人说那么 隐私的话题。"在某个时期,总是 觉得事情都像自己想的那样,和 亲近的朋友活在自己的世界 里。所以,在采访各位同学,请 他们谈谈自己的梦想时,许多同 梦想不难实现,但贵在坚

持。加果我们学试坚持,比我们 曾经的时间长一些,或许,我们的 人生会有很大的不同。在浑浊之 中坚持自己的是莲花般的君子, 在宇宙中坚持自己的温度的是太 阳,在乱世之中坚持操守的是将

学用各种理由婉拒了。我想,我

们应该奠重那些重视理想的同

学的隐私,以及,不信口胡诌的

权利。不管怎么样,我们应该将

梦想放在心里正中的位置。

可能性。梦想并不是梦一场就可以。最

然而,追梦的过程并不会一帆风顺,

种生活方式,冒险又是另一种生活方式, 同时也是一种精神。生活方式的选择因 个性而有所不同。"自主创业"是一种实 现自我人生价值的手段 存在风险 必然 要冒险,冒险也需要能力。有能力冒险

很多种途径,到底是选择找一份稳定的 工作直接就业,抑或冒险去创业,从本质 上讲都是个人的选择,并没有高低贵贱 之分,不能说就业就不能实现人生价值, 创业就一定实现人生价值,有的人喜欢 平平淡淡,有的人喜欢惊险刺激,追求不 一样,选择的道路自然不同。

就业还是创业,这个因人而异,实 性格、能力、人脉,以及市场需要和国家

几的话吧。

的相关政策等,天时地利人和,这样成功 的概率合十得多

张老师:有梦想的同学有方向,把做

丰满,现实很骨感",深深地感到这些同 学对于未来的一种无力感和受挫感,我 希望他们,凡事要持之以恒,不要灰心 要继续努力。也许努力不一定成功,但 下努力肯定不成功,努力之后即使无序 成,最起码你可以对自己说至少我为梦

而现在想来,没有梦想的 机会采访了许多人,有人只是一 日子真的是黑暗的。每天好像 味的摇头,有人干脆的说:"别问 也在做些什么,但细数起来,又 我,我没梦想。"不夸张的说,这 有哪一件事是真正有意义的, 有一段空空如也的岁月。 些摇头的人,其实并不春风得 又有哪一件事是铭刻于心的; 意,或是生活或是学习,他们总 可以用一个小本子记录点滴过 在某一方面比较狼狈。 去的每一天,但谁能扫保每-相比较起来,那些较为优 对于重要的事要診早打算、 页上都写了有营养的东西呢? 秀的同龄人,他们就可以自信 打破那个局面的是一位拥 地侃侃而谈,滔滔不绝地阐述 有梦想并为之努力的同学,她

从小我们就被要求一模一

样。服装一样,发型一样,就连人 生的梦想也一模一样。考个像样 的学校,找个像样的工作,租个像 样的房子, 过个像样的人生。

大学前好像有很多的梦想,总 觉得有一天它们都会实现,身边有 一群谈天说地的朋友,总觉得他们 一直陪在身边一起向着梦想前 片。后来就把梦想弄丢了,那些朋 友也找不到了,好像少了些什么, 好像人一长大就会把那些丢了

谁不曾想要自己的青春闪亮,谁 不曾想要经历一些特别的事情,去-些特别的地方,谁不曾想要轰轰烈烈 度过那几年。谁不曾有着我们各自的 梦想,开一个咖啡店,做一个背包客,

女朋友,过个像样的人生。每个人都在 复制着别人的梦想,那还是梦想么?! 也许有人说,坚持自己的梦想太 难了。有人说你的梦想太大不切实 际,又有人说你梦想太小胸无大志,有 人又对你的梦想不屑一顾,那就不要 去解释,没有必要,如果你在乎他总是 不在乎,你梦想的东西他总是不屑一 顾,那就不要去管那些人。因为他们

不明白,也许那些你想要的东西在他

什么到最后我们变得一模一样,慢慢的

梦想就变成了,要赚很多很多的钱,要

赚更多更多的钱,要住个不错的房子,

买个好看的手机,有个漂亮带得出去的

个人的努力很值钱。 开一家可以自己布置的书店,去山区 的短暂,不要去过别人的生活,因为你 是你。我们不能选择的事情很多,但 支教,成为一个superstar,写一本书,或 者做自己心里想要做的事情。可是为

我们可以选择成为一个怎么样的人, 过一个怎么样的人生,我们可以决定 什么才是生命中最重要的东西,什么 才是你真正的梦想。

世界有时很无奈,没有人否认这 一点,但是其实这个世界也没有你想 象的那么坏,因为我们都是这个世界 的一部分。世界上还有那么一部分 人,很大一部分人,在向着自己的梦想 走着,去相信这个世界的美好,去相信 未来,即使最后一无所有,一事无成, 至少不会遗憾,就够了

我们的生活就是在不断地出发中 重生的,然后再遇到,最好的自己 (本文有删改)

是谁把梦想画在墙上

摄影师 shmilebliK 的作品, 把女孩的梦想画

在墙上,真人和画作完美结合,给人以视觉与梦 想的冲击力。

高2014届25班 李欣容

· 个 傻 了 吧 唧 不 懂 什 么 的 年 纪。在学生、家长、老师一起开 的会议上,老师问我:"你的梦想 是什么?"我猝不及防,什么也没 有说出来,当时也只是很尴尬地 叶了叶舌头。妈妈事后问我:

也就不能成为梦想了。有梦想是一件非 常美妙的事情,要不然漫漫人生路我们 怎么知道自己是不是走到了别人的跑道 上呢?梦想可以校正我们的轨迹,让我 们逐渐接近自己想要的生活。

我们要做好吃苦和打长久战的准备,不 要过分娇气,要执着。同时,我们要有定 力,不要今天这梦想,明天那梦想,反复 无常,自乱阵脚,最后一事无成。总之,

在没办法给一个明确的建议,我认为适 合自己的才是最好的。如果你的性格 业的点子,那创业也许更适合你。不管

没有梦想的青春岁月是苍白的,不 要问"有梦想,那又怎样?!",先尝试着做 梦,把握青春的脉搏,感受自己内心对未

充实。同学们,天生我材必有用,加油!

梦想诚可贵 行动价更高 对两位老师的专访 当老师许是年龄的缘故, 既是我们

户服务,一步步实现着梦想。

360公司,在一定程度上对用户免费为用

其实重要的不是你坚持的是否是最初

的师长又像我们的朋友,我们急切地想 知道, 他高中时候的梦想就是当老师吗? 「一定?也许是?同学们颇有一番争 论。班主任张华老师是我们班的一份子, 说梦想哪能没有她的声音? 为此,我们利 个自习课时间,和两位老师聊了聊 梦想"的话题。以下采访中肖晓锋老师

问:您高中时候的梦想是当老师吗? 张老师:我上高中时,对老师很敬 仰。可是,那时我根本没有梦想,只知道 自己必须通过自身的努力走出农村,进行 我们班主任冯云鹏老师的指引下报了弟

的魅力以及我哥哥给予我的帮助。英语

的魅力最终让我选择了老师这个职业

省老师:做老师并不是我高中时代 的梦想。我想几乎很少有人会将当老师 作为自己的梦想,因为我们从小所受的 教育几乎都是告诉我们要成功、出人头 地,这种精英主义情结使我们习惯将自 己的梦想定的很宏伟,比如科学家、政治 家、企业家等等

然而, 当填报志愿的时候, 我的考虑

解有什么变化吗? 为什么会发生这种变

化,有明显的阶段性吗(年龄的改变)?

要现实和冷静得多。我认真思考了自己 的性格、才能、家境等因素,发觉自己比 较适合做一名教育工作者,读书、教学, 修身、育人,后来就填报了师范大学,顺 间:几十年来, 您对"梦想"含义的理

张老师: 梦想看似遥不可及, 但是在 生活中,会化作一个个具体的物件或事 情,同时对你产生一股动力,让你不断向

梦想有很明显的阶段性,年龄小的 时候,往往获得一个东西,便是自己的梦 想。豆蔻年华,物质和精神并重,我们可 以把自己的梦想半寄托在物质的获得 上,但同时我们的精神世界会引领我们 跳出物质世界,追求更高层次的梦想 ——理想。理想让我们活得更充实而 又富有激情。成年的我们,在物质日益丰 富并获得满足的情况下,精神主宰着自 已,对于生活和工作,我们处于看似平淡 生活,畅想未来。我们尽力在梦想和现实 中进行转化,来获得生活的成就感

省老师: 当然有了。小时候"梦想"

字就意味着我可以随心所欲地想象,

不需要思考到底能不能实现,自己喜欢

十么,就梦想什么。伴随着年龄渐大,

"梦想"二字日趋沉重,它变成了一种自

我们开始怀疑梦想的时候, 既是理性发 芽之端,也是纯真渐失之时 问:对于现在处于"做梦的年纪"的 我们,梦想大多遥不可及,如果要做一个

品质呢?(结合您的经验谈谈)

己期望的生活,一份喜欢的工作,甚至是

的过程,不再胡思乱想,望着天空发呆,

而是理性现实, 踏着土地前行。往往当

成功的"追梦人", 您觉得需要什么样的

我想这种变化也是一个人走向成熟

一个想要去某地的愿望。

张老师:梦想人人有,没有梦的现实 太残酷。梦想更像一种安慰剂,抚慰现 实对我们产生的伤害。之所以称为梦 想,就在于它遥不可及却有让人奋不顾 身的魅力。有梦想就有追求。我们无需 关注梦想是否实现,因为犹豫会让我们 持。我们在守候梦想中变得坚强和执 着,我们在守候中获得了成长,轻易放下 的,那不是梦想。最重要的一点,我们要 善于结合现实,创造并提升实现梦想的

终面对的必须是现实,所以,我们全力以 卦在梦想和现实中讲行努力和转化,这个 过程是终生的,也是值得享受的。-功的追梦人并不等于梦想成真,追梦人的 省老师:如果梦想触手可及,那梦想

问:您比较倾向于大学毕业后找一份 安稳的工作,顺其自然地过平淡的生活,还 是冒险实现自己的人生价值去"自主创业"? 张老师:安稳的工作,平淡的生活是一

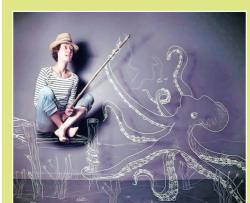
肖老师:我觉得人生价值的实现有

倾向于求稳,那也许就业是一个较好的

好眼前作为给梦想增添成功的筹码。没 有梦想的同学找一个最近的梦想吧,因为 它会给你力量,给你带来惊喜甚至成功

肖老师:曾听一些同学说,"理想很

有梦的人生才精彩,追梦的旅程才



是我比较怕一个人,上海的霓虹灯很多很亮,夜 里也有繁华的感觉。不会寂寞吧, 嗯

(追问:上海物质条件丰厚但同时竞争也很 激烈,对于人情什么的看的或许会比较淡然,我 觉得你是一个特别感性的人,你觉得你可以适

其实最终的目标是进入陕西省历史博物馆 嗯,怎么说呢? 我觉得人都是在逆境中成 长过来的,有时,很多情况不是我们自己可以选 生太短了,我们要抓紧每一分每一秒啊!至于人

@朱芷萱:主要还是因为我的兴趣在此,我

说的很有道理,编者小小的不忍心删。> (额,我们的主题是什么的来着……好的

嗯,哈哈好的,总之就是,不管什么诱惑,不 管怎么险恶、怎么残酷,都要一往无前,都是为

2013年4月18日 本版责编 2014届25班 刘子畅 李欣容

么请你带上疑问,背好行囊,随我一起进入美丽的梦想乐园。

本期策划、组稿:刘子畅 李欣容 葛佳 指导老师:李晓雯 张华

侃而谈她的梦想时,一脸憧憬

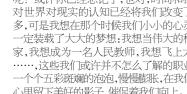
实现近在眼前。

次次刺中敌人的心脏,他的文字一次次鼓 舞着满腔热血的仁人志士们。可是他最初 梦想?梦想! 的梦想并不是做一位大文学家。1904年, 鲁讯先生前往日本仙台学习医学,一次上 细菌课,老师放映了几段当时刚发生不久 高2014届25班 募佳

的日俄战争的片段,其中有一个场景是:日 从很小很小的时候,大概是从幼儿园 军抓了一个中国人要枪毙,刑场四周围了 开始吧,我们的梦想就一直被老师、家长所 许多身强体壮的中国人在看热闹……一旁 关注。那么你是否还记得你小时候的梦想 的日本学生都议论纷纷,说中国必定灭亡, 面对这些,鲁迅先生深深被触动,认识到中 国百姓思想上的问题,从此改变了梦想,决 定从思想文化解放上努力救国。正是因为

这一改变,中国文学历史上才没有损失一 司汤达说过:"一个人只要强烈地坚持 不懈地追求,他就能达到目的。"有一些人, 他们一直坚持着自己最初的梦想,脚踏实 地,一步一步的为梦想的实现努力。奇虎 360董事长周鸿祎的梦想是"让中国人能 用自己的母语上网",他先后开了几家公 司,虽在IT界产生了巨大效应,但都以失 败告终,然而他没有放弃,又创立了奇虚

随着时间的推移,我们长大了,对事物 有了更准确的判断,对现实有了进一步的 不一定是一件坏事——哲学上说,事物是



多,可是我想在那个时候我们小小的心灵里 一定装载了大大的梦想:我想当伟大的科学 家,我想成为一名人民教师,我想飞上太空

呢?或许你已经忘记了,也对,时间和我们

心里留下美好的影子,催促着我们向上。 认识,很多人的梦想发生了改变,但这并不 能说那些改变梦想的人不坚定不坚持。这

对世界对现实的认知已经将我们改变了很

……,这些我们或许并不怎么了解的职业如 一个个五彩斑斓的泡泡,慢慢膨胀,在我们的

发展前进的,这种改变也是符合客观规律 的。鲁讯先生是大家众所周知的大文豪, 在新文化运动中,他的文字如钢刀一般一



那些你想拥有的都在你的口袋里