

创造力源于想象

高2016届7班 史心怡

古人对仙境往往有无数奇特瑰丽的想象，陶渊明描绘出的“桃花源记”；李白的“梦游天姥吟留别”；曹雪芹给予贾宝玉的仙境奇遇。之所以蓬莱瀛洲醉人，是因为我们从没见过，所以给予其瑰丽的色彩。

对于习以为常，近在眼前的事物，人往往缺乏想象。范仲淹的《岳阳楼记》中对岳阳楼的“朝晖夕阳，气象万千”无多描绘，反而于迁客骚人的“览物之情”极尽想象，写出“先天下之人而忧，后天下之人而乐”的千古奇句，这正是人对不熟悉事物的美好构想。善于钩编的盲人女孩重得光明后，失去的是她对色彩的想象与期待，所以她的作品混然众人。

失去想象中美好的原因，是因为亲眼见证了曾经期待的事物，才觉得不过如此。若是白居易见过杨贵妃的雍容之姿，还会有“回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色”的《长恨歌》？世间美景万千，都是相同的景，落于不同人的眼中，是不同的想象与情感赋予它灵动。李白一句“云想衣裳花想容”胜过唐明皇的无数溢美，正因为他从未失去对美好事物的热爱与想象。

梅开几度，傲立雪中，清香浅送，千年来无一不同。是诗人的想象与情感的个性，赋予不同的形象：壮志难筹的人想象中的梅是“驿外断桥边，寂寞开无主”；心怀奉献的人想象中的梅是“待到山花烂漫时，她在丛中笑”；隐居淡泊的人想象中的梅是“疏影横斜水清浅，暗香浮动约黄昏”。同样的梅，却被不同的情感个性化。

景同人不同，物同人不同，文同人不同。永远别放弃自己的想象，我们可以赋予见过的事物以更加奇特瑰丽想象的色彩。美名远播的桃花夫人息妫，杜甫看她是“千古艰难惟一死，伤心岂独息夫人”的身不由己；我看她却是情意难两全的沉默。被人看杀的卫玠在人眼中是体弱娇贵的美男子，在我看来却是沉稳有度的卫洗马。也许是不曾相见的期待让我们有了瑰丽的想象，但对见过的事物仍能绘出个性才是创造力的根本。



创造力源于想象，想象源于生活，生活就是平凡。要学会同物不同人的创造，学会对美好事物心存珍惜，诞生不同的想象。

【敖sir点评】

想象力就是人类利用思维构成的前所未有的事物的能力。想象力既是生来就有的先天素质，也是后天开拓的结果。随着年龄增长，各种行为规范、既有知识结构和思维定式的灌输，都会影响到原始的想象力，如果不注意培养和开发，它会慢慢枯萎消失，很难再恢复。因此，注重兴趣爱好与事业的培养，对周围事物保持童真的想象，让自己的思维遨游于无限的未知世界是非常重要的。创造力源于想象力，作者呼吁大家关注平凡生活。

我的航空班

航空班 许炳森

“是我的世界，充满着未知变幻的旅程，我不怕风和雨，期待笑和痛……”我的人生，就像这首歌中所唱的那样，充满着未知和挑战。

2015年，我冒冒失失地参加了招飞定选，在层层选拔中，我误打误撞地来到这青少年航空学校。我记得那一天，那个正在上化学课的我，被学校拉去参加了招飞初选。我神情慌张地接受着各项检查，又面露羞涩地拿着定选合格的通知单，那小小的我就在想，这张小小的纸就可能改变我一生的命运。

时光飞逝，拿着初选合格的通知单和家庭调查表的我又匆匆忙忙地从汉中来到西安这国际大都市，为了参加招飞定选，我一次次地鼓励自己：“不要害怕！”但是气氛紧张的政审下，我还是有一点退缩，好在不断地给自己打气，我才能通过定选，很难想像我通过政审时心中的愉悦和激动！

8月24日，我来到西安中学报到的第一天。心里充满了忐忑和喜悦，但这种心情很快就被十天的军训打得烟消云散。虽然艰苦，但同时我也在军训中不断地磨练着自己的意志，每一天都过得很充实，体会到了什么是集体力量和团队的重要性，在太阳下暴晒的十天，我真的懂了很多。

皮肤黝黑，精神抖擞的我们，一转眼就进入紧张的学习生活中，面对新环境带来的种种不适应，学习任务的繁多和学习压力的巨大，我们并没有感到害怕，恰恰相反，我们挺起了男人的胸膛，努力地适应着，因为它告诉我们，让我们明白——永不言败！

准军事化管理，一次又一次地警醒着我们：我们要严于律己，遵守纪律。即使在特殊的环境下，也能适应并融入到里面去。教官的严格，老师的辛勤，校领导的关心又不断地提醒着我们，既然是航空班，就必须做出一个好成绩！因为它告诉我们，让我们明白——纪律严明！

在繁琐的学习生活中，大家更是刻苦钻研，你追我赶，努力做好学习生活中的每一步。作为航空班的一员，我也深刻地意识到“学如逆水行舟，不进则退”这句话，学习是自己的，除了自己谁都不能帮自己，就像鲁迅说的“世上本没有路，走的人多了，也便成了路”，着重在脚踏实地，因为它告诉我们，让我们明白——努力拼搏！

它就是航空班，“永不言败”是它的呐喊；“纪律严明”是它的作风；“努力拼搏”是它的精神！这就是我的航空班，我们大家的航空班！

【敖sir点评】

“永不言败”“纪律严明”“努力拼搏”是航空班的呐喊、作风和精神，更应该是我们大西中的呐喊、作风和精神。航空班的孩子们像一道亮丽的风景线，照亮每一位西中人的眼睛，我们一起努力，一起拼搏，创百年名校新辉煌。



【敖sir点评】

你对世界哭，世界就对你哭；你对世界笑，世界就对你笑。镜观天下，世界有了你我自己的模样；漫游千秋长河，带自己的眼镜，著自己的颜色，欣赏自己心中别样的风光。你我，都应该做有主见的人。

我想和你去看漫天星辰

高2018届8班 陈婕婕

毫无要求，相反，因为我和你之间遥远的距离，我想变成一个更好的自己……我的青春好似自那天而开始，好似……因你而开始。

那时懵懂的我哪里懂得信仰的含义，以为深深的崇拜就是浓浓喜欢；认定热切的追求就是爱意的体现，把有关你的一切填满我生活的角落，好似这样我们就彼此更近了一步……

深陷在感情里的我是盲目的。盲目，更可怕的是尚不自知。整整一载的美好年华，我满足于自己高不成低不就的成绩，不思进取；我花费大量的时间在于搜索你的各种日常信息，不谙世事；我放弃在现实中与人交往的大好时机，投身于痴想着虚幻的你……

当我终于明白“爱要克制”的道理之时，已是痴迷于你的两年后了。我终于允许你淡出我的生活，并且勒令着你要从我的记忆里快些清除，我打包着你在你这里所有的“行囊”，想要将它们扔得远远的，和你一并走远。可遗忘那里是那么容易的事，一年时间里，我反反复复的将那些写给你的文字看了又改，改了又撕掉，撕掉了又再粘回来……反反复复。于是在你十八岁生日那天，我的日记第一次没有写满关于你的一切，而是一句话就结尾，上面写着：感谢你，变成回忆，退出了我的生命。

每个人的青春本然不同，各有优劣，而我偏偏认为最好的青春就是——遇见你那个我。似是巧合，赶走你之后的我开始有时间为学习我一直倾心的民谣吉他；有兴趣去看一部刚刚上映的国产电影；有心力去学着为家人做一顿饭……而你我都明白，这不是巧合。是因为你，我才明白，一个人有的时候要脚踏实地，离开虚幻，真真切切地去做一些事；有的时候要关心呵护我们身边那些付出爱给我们的人；有的时候，

一个人在说爱另一个人的时候，她一定要先爱自己……

想起大半年前在网页上看到你的贴吧，里面的帖子和我一两年前看到的几乎没有有什么大的不同。再看到那些，我没有那种时过境迁、物是人非的感慨，有的只是一丝丝为你而感到的心酸，心酸……这么多年了，你的音乐梦想还是埋在娱乐圈的尘土里，你的那些光芒散在尘土里微微发亮，幸而你你还有一群忠实的粉丝，就像当时的我一样，虽然有时吵吵嚷嚷，但仍是对你说着初心不改的誓言……

最终，我一直想与你说的那句“对不起”成为了我寂静青春中不能说的心事。对不起我没有信守要一直信仰你的誓言，对不起我没有守护好你所珍视的音乐梦想。

我从没有后悔离开你的这一决定，此声抱歉于你，既是道歉，也是感谢。感谢你，曾给我的华美青春。故事的结局终是如我所愿——我崇拜你那段青春曾经那么宣扬，最后沉寂到无人知晓。

记得2012年你在上海开签售会，结束时你站在台上抿嘴微笑，眼里有粲然星海。那一刻的我看着这片星海，在那幅巨型海报上写下当时我所谓的“此生梦想”——“刘俊麟，我想和你去看漫天星辰”。

【敖sir点评】

很美很美的一个有关“爱的信仰”的故事，真实、亲切、温馨，又带有一丝成长中的伤感。克制、勒令、打包都来自于“我”的理性，追梦的年龄刚好碰上“星光闪耀”的“你”，疯狂地追随留下华美的青春。真好，谁无少年时，“人不疯狂枉少年”。待风平浪静时回头眺望，一切都是成长的必经之路。



再想起你时，我刻意上网搜索了“刘俊麟”这个词，一如几年前一样，仅仅一万八千多条搜索，就那样静静地躺在搜索栏里，好像任诸多时光流逝不再，它都从未改变。良久，我凝望着那个数字，终于笑出声来，而我一直忍着的眼泪，也终于在这一刻蓄满了眼眶。网页上的那张照片还是你少年时的模样，而如今的你又是怎样，我却已经好久没有知道。已是三五年匆匆而过，长大的我对你早已没有了当初的热烈与疯狂，甚至不留一点怀念与痴想，可在一边看着你的名字一边回忆过去种种之后，我还是在心中默念了那句心事：对不起。对不起，承诺你的，我没有做到。

那是2011年的仲夏，我第一次在荧屏上见到你，手抱吉他的你单唱一曲，聚光灯在那一瞬间将你的发梢一圈圈点亮，就映射在我的眼里。就像我对所有人描述的那样：年少的你从台上一瞬而过，而我决定用一生追逐。

遇见你的那一天至今为我所重视，因为在我看来，自那一天后，我终于从稚嫩的动画片中拔身出来，开始关注一位素不相识的陌生少年；我终于不再戚戚于那些小女孩之间的恩怨，而是开始追逐你的点滴生活；我终于不再对自己

世界的模样，取决于你凝视它的目光。

——题记

每天清晨，走出家门。我们，呼吸相同的空气，踩过相同的土地，面对着，同一片蓝天。可是每一个人，每一个戴上“眼镜”的人，却感受着属于自己内心的，独有的世界。

有人，总在鼻梁上架着一副笨重的红色眼镜。眼镜下，那喷薄着热血而又棱角分明的双眼，炯炯有神。尽管与这世界磕磕碰碰，却依旧无法阻挡其发光发热。圣地亚哥，一个年迈却无畏的硬汉。纵是面对茫茫大海，纵是所持武器寥寥。在电闪雷鸣之中，没有抱怨，只选择了与鲨鱼搏斗，与自然搏斗，与心中的那份信念搏斗。

我想，在他那高挺的鼻梁上就有

这样一副方大的红色眼镜。在希望渺茫时，在整个世界不愿伸与援手时，眼前，红色的世界熠熠生辉。沉默中，他用自己乐观的目光，凝视了世界的模样。

着蓝眼镜者，穿梭于人潮。他们



镜观千秋

高2018届7班 黄亮谊

那小小的身体里，藏着一颗透亮的玻璃心，正尝试触碰这世界。却总落得满眼落寞，满身伤痕。

数学天才约翰·纳什的一颗玻璃心，被这陌生的世界，伤得滴出血，身体里那敏感的神经，被牢牢束缚，他跌入冰冷的海水，双腿被水草紧紧缠绕无法脱身。压力，让他不得不活在自己的幻想世界里。那副蓝色眼镜让他看到了窒息的悲伤。他跌倒，摔碎了那厚重眼镜，蓝色的碎片，落了一地。阳光温暖着他的神经末梢，生命的活力送给他崭新的黄色眼镜，才发现，原来天

地被美丽心灵充盈。

一花一世界，一树一菩提。无论是往事不再，还是一切如初。我们眼中的风景，从不会相同。生活中，一些人的镜片，总带着恬淡的绿，配上那亲切的笑容，如沐春风。

当颗颗茁壮的绿苗在浩瀚大漠努力生长时，那些心怀绿之真谛的人，从来不负春光，总能让绿的美尽情绽放。那些带着绿色眼镜的，将保护世界的绿，作为自己一生的使命。那些散发绿色光辉的，将对一切生命的热情，转化为自己永不停息的动力。即使时光消逝了他们曾经存在的痕迹，可那沙漠绿洲的一花一树，便是他们不竭生命的最佳证明。

漫游在千秋长河的生命，或多或少，或长或久，都在眉目之间戴上了