

中国足坛悲剧为何屡屡发生



北京时间6月7日,在中国0-1不敌哈萨克斯坦的热身赛中,发生了意外一幕。孔尼斯巴耶夫边路突破,任航在稍稍被动的情况下,一个倒地铲球,脚勾到了对手的左腿上,结果对方在落地时没有站稳,右脚严重变形,场面非常恐怖,后者立刻被送往医院。赛后,哈萨克斯坦媒体《Vesti》第一时间关注了孔尼斯巴耶夫的伤害。哈媒直言:“我们历史上第一次击败了中国队,也扩大了自己的不败纪录。但这已经没有意义,孔尼斯巴耶夫遭遇了可怕的伤病,他的进攻被任航的犯规打断,下一刻发生了什么,摄像头已经捕捉到了一切,这一幕看得让人揪心,孕妇和儿童最好不看。”

哈媒还透露,哈萨克斯坦之所以能取胜,就是因为孔尼斯巴耶夫的伤害激起了他们的“报复心”,“中场休息时,哈萨克斯坦球员就决定和中国拼了,尽管

中国队防守顽强,但我们的球员已经决定为队友报仇。”

赛后第一时间,任航在微博上道歉,大部分哈萨克斯坦球迷表示理解:“足球场上身体接触在所难免,任航的犯规不是故意,只能说孔尼斯巴耶夫运气糟糕,他遭遇了一次可怕的伤病,希望他能够早日康复,重返赛场。”

也有哈萨克球迷认为,任航除了道歉,还应该做些什么。“对于职业球员来说,这次受伤打击有多大,孔尼斯巴耶夫甚至以后都不能踢球或者走路了,中国足球是道歉了,但希望看到具体的行动!”

一场热身赛,国脚任航再遭断腿悲剧,对于当事球员任航来说,赔礼道歉和诚恳悔改已经足够,但对受伤害一方的哈萨克斯坦球员而言,这次看似并不凶狠的犯规,却可以改变他的人生命运,也许闪耀的足球生涯可能会从此走向另一个岔路口。

无意去追究任航的责任与过失,从动作来看只是足球场上简单的犯规,但为何酿成了如此悲剧呢?赛后我们看到受伤球员的X光照片和其它照片,的确让人不寒而栗,好多家长都在微信群里感叹:真的不敢让孩子踢球了!

很多人错误地认为,踢足球就一定会受伤,只要是高水平竞争,就一定会导致断腿悲剧,然而事实并非如此,因为任何人参与足球比赛的目的,绝对不是带上一身伤病,《足球裁判法》制定的任何规则和法令的前提,都是保护运动员健康。不管任何理由,一场热身赛里出现断腿悲剧,这个比赛就被打上了疑问,就像当初踢断西塞的郑智,无论他的职业生涯多么辉煌闪耀,西塞都成为了郑智足球生涯里晦涩的伤疤。

这些悲剧的根源在哪里呢?我个人觉得根源在于足球青训和社会环境,在足球场上,我们的孩子从小被灌输“胜者为王”的概念,却很少被灌输保护对手、尊重对手、尊重裁判等体育精神,当我们为了胜利不顾一切的时候,对手的健康就变成了次要问题,在胜利和体育精神之间,我们目前所在的足球环境,会轻易地选择为了胜利而不惜一切手段。

美国青少年体育训练中,有很多奇怪的规则去帮助孩子树立健康的体育竞争精神!比如美国青少年足球训练中有一个“冰冻法则”,任何比赛中出现运动员受伤、有争议的判罚或者球员冲突,裁判或教练都可以呼喊“Frozen”,随后所有队员都会蹲在原地等待裁判或教练去解决问题,在这个过程中,与事件无关的任何球员都不会卷入其中。

中国足球目前发展方兴未艾,体育精神的培养似乎应该提到议事日程了。



2016年5月16日拉齐奥2-4佛罗伦萨,克洛泽完成了5年蓝鹰生涯的最后一战。比赛中,蓝鹰全队都努力在为克洛泽做球,最终老K站在并不熟悉的点球点前,完成了历史性的一刻——在职业生涯末期,效力5年后,成为了拉齐奥历史上进球最多的外援……

虽然拉齐奥本场落败,但此役主题早已无关胜负。本场比赛,拉齐奥球员都穿着一件印有“DANKE MIRO, 2011-2016”的特殊球衣,以此感谢克洛泽在拉齐奥的辉煌5年。比赛开始前,球员列队欢迎K神,球迷在看台也爆发出了热烈的掌声。米洛斯拉夫·约瑟夫·克洛泽迎来了只属于他的“Klose Day”。

但是克洛泽刚告别拉齐奥,他突然和拉齐奥高层相互指责,均称没有续约是对方的责任。虽然即将年满38岁,但本赛季克洛泽依然状态不错,不少拉齐奥球迷都认为俱乐部应该留住克洛泽,并且对没能和这位老将续约感到不满。为了平息球迷们的怒气,拉齐奥经理塔雷透露:“在欧联杯比赛前我就和克洛泽谈过,我给了他一份两年续约合同,让他拉齐奥结束职业生涯并成为这里的象征。但克洛泽的回答是‘不,谢谢。我已经收到了一份让我很满意的报价,是时候结束这段冒险了。’之后我还曾再次试图说服他,但他对我说赛季结束后就是回国的好机会了。”

克洛泽告别蓝鹰岁月

显然,塔雷将没有续约的责任都推到了克洛泽身上。不过克洛泽随后就在接受采访时否认了这种说法,“我不明白争论这个有什么意义,因此我用简单明了的回答来结束这个问题。无论是我还是我的经纪人,都从来没有获得过拉齐奥开出的书面或口头续约建议,这和我决定是否告别拉齐奥也毫无关联。”看来在这个问题上克洛泽和拉齐奥肯定有一方说了谎。

先不说克洛泽未与拉齐奥续约的实情以及外界对他离开蓝鹰后规划的种种猜测。我相信,更值得我们去品味的还是“Klose Day”本身以及克洛泽本身。

如今的克洛泽已经放弃了标志性的空翻,K神跃起挥拳庆祝,让人感叹岁月无情。2002年世界杯迎战沙特上演头球帽子戏法,2006年世界杯迎战阿根廷关键扳平,2014年世界杯迎战巴西超越罗纳尔多,打进一球主动示意手球在先,登陆亚平宁上演巴掌戏法……关于克洛泽的经典太多太多。

有的年轻球迷们疯狂于C罗、梅西的光芒,或许还不懂有些老将对于老一辈球迷的意义。是的,克洛泽就是这样一位“老将”,他承载了太多人的青春。从02年“小将克罗斯”的惊艳全场,再到14年“老将克洛泽”的加冕为王。我们在比赛中,看到的是他不再矫健的空翻,感受到的是我们自己流逝的青春。

我曾在德国战车横扫桑巴军团的“七比一之夜”里,为K神打破纪录而放声呐喊,也曾在8月11日他宣布退出国家队时默默流泪。如今他的蓝鹰告别赛,我没有过多宣泄,有的只是对他的祝福和从未消减的爱。赛后K神与自己的双胞胎儿子——卢安、诺阿一同向球迷致谢,让本身就热情无比的球场有了一丝温馨。

克洛泽是“大器晚成”的代名词,22岁才进入人们的视野。他同时也是“人生赢家”的最佳诠释,低调的行事风格、令对手尊敬的球品、大大小小的荣誉、圣人般的存在以及幸福完美的家庭。如果要问我当初爱上足球的理由,我会毫不犹豫地回答——只因为这位传奇!

他对以后的打算,不需要别人左右。令人欣慰的是,这位世界杯历史最佳射手在赛后透露,自己暂时还不打算退役。但无论他最终是选择退役或是去别的球队,我们都会尊重他的决定。国际足联主席布拉特曾评价他“一位似乎总在回避闪光灯诱惑的职业球员典范,一代绿茵传奇永远让自己的行动胜于雄辩”,所以,他下定决心,选择那个方向,快速出击,我坚信这也是他对自己未来的把握!

朴实无华,却耸立如山,平淡如水,其实光华中内韵。亚平宁岛,英雄谢幕,K氏空翻,绝迹江湖。米洛斯拉夫·克洛泽已无需粉饰华丽,站在那里就是传奇。愿米洛未来一切顺利,找到适合自己的下一站!

Danke Miro,Meine Herzallerliebste!

最具“槽点”的奥运礼服

《舌尖上的中国》把最简单、最大众、最家常同时也最适合拌米饭、拌面条的一道南北通吃菜——番茄炒鸡蛋放在第七集推出,成为主打菜。这是一道百吃不厌的家常菜,吃了半个世纪,就没腻过。

北京奥运会、伦敦奥运会,还有即将举办的里约奥运会,更是让以“番茄炒鸡蛋”为视觉主体的红黄色调成为中国奥运礼服三连冠。穿上这身行头“战天斗地学大寨,豪情满怀斗志昂”,特有“他乡遇故知”的瞬间快感。

先说优点:国旗色,红黄搭配,视觉上肯定抢眼。在巴西,特别是里约热内卢这个以开放的黄绿色调为主体的城市,一袭亮丽红色,自信心满满。

北京奥运会,中国代表团正是身着首款“番茄炒鸡蛋”,一举拿下51金21银28铜共计100块奖牌。借助“番茄炒鸡蛋”色彩的暗示,中国运动员傲视无与伦比的北京奥运赛场。继而在伦敦奥运会,全身搭配还是“番茄炒鸡蛋”。虽是客场作战,中国军团依然夺得38金27银23铜,一个吉祥的88枚奖牌成为世界第二。

所以说啊,即将开战的里约奥运会,心里的自信暗示,无论是领奖服装还是礼仪服装,还是离不开这道红黄相间的家常菜。尤其是做竞技体育工作的,往往迷信相关的外因暗示。这绝对是正常的心里调整,而非封建迷信。这是增强自信气质的成功助力。

再说缺点与不足,那就是款式太难看了。什么审美啊?不带这么不讲究的,不带这么因循守旧的。西装的裁剪设计平庸,样子像改革开放初期的干部西服,怎么穿都像是“借来的”。

还就奇了怪了,中国服饰,博大精深。无论是唐装汉服,还是明长袍清大褂,哪怕是民国的中山装,新中国的列宁服,改革开放的对



襟小袄……中国服装的款式设计都可以千变万化。特别是互联网+时代的服装设计,中西结合,传统与时尚对接,完全可以裁剪出一款展示国家自信的新版服装。为什么还要采用“乡镇企业干部”的西装款式?样子就像我们家楼下快捷酒店的服务员工作服,一点新意都没有。

奥运会开幕式,一个向世界挥洒自信的大舞台。中国的服装企业,那些优秀的裁缝们,完全可以借助中国队入场的精彩瞬间,去引领中国礼服的新潮流。但是看了2016款的“番茄炒鸡蛋”,过气的西服老样子,这是领导意志,还是赞助商要求,或者是我们贫下中农的审美观念回归一路了?

总之,看了这套新发布的奥运礼服,心潮一点都不澎湃,热血一点都不沸腾。

穿衣戴帽,各有一套!国家的进步,奥运的自信,已经过了“冷不择衣,饥不择食”的时代,奥运礼服,怎么就不能来一场“人靠衣裳马靠鞍”的说走就走的创新呢?

球迷趣闻 皇马夺冠成数学考试题

PROBABILIDAD

1º La plantilla del equipo de fútbol que ha ganado la Champions de este año, está formada por 3 porteros, 6 defensas, 7 centrocampistas y 4 delanteros. Si Zizou (*) decide jugar con 4 defensas, 3 centrocampistas, 3 delanteros y por supuesto un portero, ¿cuántas alineaciones distintas puede presentar si todos los jugadores deben jugar en su posición? (*) Zizou es el entrenador de este gran equipo.

圣维多利亚学校的学生迎来了一则惊喜,他们数学考试的第一道题跟齐达内以及皇马有关……

据《马卡报》的报道,出卷者何塞·米格尔·奎瓦斯是一名皇马球迷,同时也是一名数学老师,前不久皇马击败马竞赢得队史第11冠之后,毫无疑问,奎瓦斯十分高兴,他决定在试卷中加入皇马元素。

这道题名为,“赢得今年欧冠冠军的皇马,他们的阵容里拥有3名门将,6名后卫,7名中场以及4名前锋。如果齐达内决定踢4后卫,3中场,3前锋,很明显还剩1名门将,有多少种首发十一人可以供他选择?注意:齐达内是这支伟大球队的教练。”

奎瓦斯说:“我一直往里面放足球题目,然后第一时间看学生的反应。你能够通过这些发现学生的球迷属性,如果他们发出苦笑,那么他们是巴萨球迷。如果是皇马球迷,他们就会高喊,‘好啊,好啊。’”

奎瓦斯透露,答案是6300种不同的首发,很明显齐达内选中了致胜的那套首发。

欧洲杯最死亡半区步步惊心! 12年轮回魔咒疑将重现

每隔12年,欧洲杯必然产生一次轮回,必须来一次充满血腥的颠覆。这也许就是一种潮流。1992瑞典欧洲杯,维京人的海难来了一群丹麦海盗,讲着安徒生童话,就披坚执锐的把旧日贵族一一歼灭。2004年葡萄牙欧洲杯,希腊人见神杀神,最终自己封神,站在罗卡角的高处,大喊:这里是大地尽头,我们是海洋的开端。这一次,2016年法国欧洲杯,下半区的对决将如同奥马哈海滩一样人仰马翻。而上半区,波兰、威尔士、克罗地亚,这些传统意义上的二流、三流,甚至不入流,有了一脚踏入上流社会的可能。

每隔12年就是一个轮回,每隔12年灰姑娘就要成为公主,这是欧罗巴的铁律,这是欧洲杯的定数,这也是所有强队的劫数。

上半区进入决赛的会是谁?是贝尔的威尔士?大圣和他的球队,在这个猴年第一次闯入正赛,就要大闹天宫?威尔士有着莱斯特城一样的雄心。会是莱万多夫斯基的波兰?还是莫德里奇的克罗地亚?对于这些球队来说,进入决赛,是莫大的殊荣,也是前所未有的机会。

